

Szakmai Beszámoló 2020

Nyíregyházi Cantemus Kórus

A Nyíregyházi Cantemus Kórus a 2020-as év sajnos már a Covid 19 árnyékában zajlott. Bár márciusig tudtak dolgozni az együtteseink fennakadás nélkül, utána a világjárványnak köszönhetően nemcsak számos rendezvény maradt el, de egy időre az énekkari munka is teljesen megállt. Sajnos hosszú ideig még az alkalmazottak énekkari munkája is tiltva volt. Nem tudtak megvalósulni külföldi utazások, elmaradt a Cantemus Kórusfesztivál, 2020 március 12-től lemondásra került rengeteg koncert. 2020 nyarán ennek ellenére egy nagy volumenű online rekordkísérletet valósított meg a Nyíregyházi Cantemus Kórus, augusztusban néhány koncertet is tudtunk tartani, de az évad nagyon nagy törést szenvedett a Covid világjárvány miatt, ami viszont azt eredményezte, hogy a 2020-as év kulturális statisztikai jelentése nem éri el a nemzeti együttes kitételhez szükséges 40 koncertet. Ennek következményeit a Nyíregyházi Cantemus Kórus jelen pillanatban még nem ismeri.

A Nyíregyházi Cantemus Kórus azon kevés kulturális intézmény közé tartozik az országban, akik a nemzeti együttes kategória besorolást- köszönve a hosszú évek alatt kiépített világszínvonalú zenei nevelésnek, kórusmunkának, kodályi örökség ápolásának- megkapták. A Nyíregyházi Cantemus Kórus 2003-ban megalakított intézménye, akkor még a Kodály Zoltán Általános Iskolával részben önálló intézményként a Cantemus Gyermekkar a Pro Musica Leánykar és Cantemus Vegyeskar működését igazgatja. Koncert statisztikáját a 3 kórus működésével magas színvonalon teljesíti.

A szakmai beszámoló tartalma:

- I. Országos rendezvények
- II. Bérletsorozatok
- III. Külföldi rendezvények
- IV. Tervek

I. Országos rendezvények

A 2020-as év országos koncertjei az előző évekhez hasonló nagyvonalú tervek mentén haladtak volna. Az év márciusáig ez így is történt. Éppen egy budapesti koncert főpróbáján volt a Cantemus Vegyeskar, amikor a a rendezvények országosan törölve lettek. A kulturális szféra hosszú hónapokra elhallgatott. Minden együttes próbált az online térben talpon maradni. A Cantemus Kórus is eszerint cselekedett. A C-vitamin heti online kulturális tartalmaival tartottuk a kapcsolatot a közönséggel.

Nyáron néhány szabadtéri koncertet tudtunk tartani, majd egy nagyszabású online rekordkísérletbe kezdünk. Talán mondhatjuk, hogy saját elvárásainkat is felülmúlta az országos rekord.

Ezzel a felhívással hozott létre egy applikációt, és egy internetes felületet a Nyíregyházi Cantemus Kórus:

Amikor végleg eldőlt, hogy az idén esedékes XIII. Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivált a világjárvány miatt nem tudjuk megrendezni, még nem sejtettük, hogy merre tovább. Törtük a fejünket, hogy lesz most? Aztán egyszer csak megfogant egy ötlet, egy felvetés, hogy mi lenne, ha mégsem adnánk fel az augusztus 15-től augusztus 21-ig tartó nagy nemzetközi együttlét, a közös éneklés örömét? Mi lenne, ha ebből az elkészerítő helyzetből születhetne egy rekord, ami hazánk lakosainak örömet és sikert hoz? Mert, ahogy Kodály mondta: „...nem sokat ér, ha magunknak dalolunk, szebb, ha ketten összedalolnak. Aztán mind többen, százan, ezren, míg megszólal a nagy Harmónia, amiben mind egyek lehetünk. Akkor mondjuk majd csak igazán: ÖRVENDJEN AZ EGÉSZ VILÁG!”

A Felkelt a napunk Online rekordkísérlet számadatokkal kifejezve a következő eredményt érte el:

A közösségi akció 2020. július 20. és augusztus 20. között zajlott. A feladat egyszerű volt, hiszen bárki egyetlen gombnyomással elkészíthette a saját maga felvételét: *kattintott és énekelt*, majd a rögzített anyagot feltölthette a <https://felkeltanapunk.hu> honlapra. A szervezők Nyíregyháza több pontján is “Felkelt a napunk rekord pontok”-at állítottak fel, ahol a kórus tagjai segítettek a bizonytalankodóknak, akár a digitális platformokkal, akár az énekléssel volt problémájuk. A honlap és a segítőpontok mellett egy applikáció is támogatta a projektet.

Az egyénileg vagy csoportosan készített videókból végül 7336 került feltöltésre a gyűjteményes weboldalra, melyet összesen 47 országból kerestek fel.

Egy részlet a Magyar Rekordok Egyesület hivatalos jegyzőkönyvéből¹:

„11. A weboldal 12 óra 10 perckor kiolvasott és kiértékelt analitikája szerint a megtekintések száma 42083 volt, ez átlagosan egy percenkénti belépést jelentett, átlagosan 4 percet töltöttek az oldalon, átlagosan az érkezők közel egyharmada fordult vissza az oldalról. Ennek okáról elmondták a szervezők, hogy a személyiségből fakadó gátak miatt sokan nem mertek felvételt készíteni. Mobiltelefonról volt a legtöbb belépés, tablet használata volt a legkevesebb, hiszen a szelfi alapvetően mobilra született képi műfaj.

12. A kísérlet összesen 43200 perce alatt történt 7336 darab sikeres feltöltés azt jelentette, hogy átlagosan 5,9 percenként énekelte fel valaki a dalt. Ezzel a kevesebb mint 6 percenkénti átlaggal a

¹ <http://www.cantemus.hu/cantemus/blog/online-rekordkiserlet-siker>

Nyíregyházi Cantemus Kórus és az éneklésben részt vett több mint hétezer, különböző nemzetiségű személy együtt felállította a lehető legtöbb, adott dal feléneklésének (videófelvételének) és internetes összegyűjtésének 30 napos rekordját.”

A hivatalos végeredményt a város augusztus 20-i ünnepségén jelentették be, amikor bemutatásra került a szelfivideókból összemontírozott, minden résztvevőt beapplikáló klip is. (<https://www.youtube.com/watch?v=N2YO26uecNo&t=6s>)

A Cantemus csapata lényegében pontosan követte a bevonó marketing receptjét, hiszen felhívásukkal, és azzal, hogy egy széles körben megvalósítható, könnyen teljesíthető feladatra kérték fel interneten a baráti kórusokat, és minden követőjüket, illetve egy erőteljes pr-rel, melyben a helyi tv-k voltak segítségükre, Nyíregyháza, Debrecen és néhány közeli város lakosságát, erős készíttést tudtak azokra gyakorolni, akik egy kicsit is hisznek az énekhangjukban (és persze azokra, akik nagyon...) A cél az volt, hogy a figyelmet ott tartsák a kóruson, és a fesztiválon azzal a szimbolikával, hogy ezer torokból idén is felelendüljön a találkozó himnusza.

A bátrak azt gondolták, nélkülük nehezen sikerül a rekordkísérlet, és mivel nagyra becsülik a Cantemust (vagy az István a király!-t - esetleg mindkettőt), telefont ragadtak, és énekeltek. Ezáltal aktív részeseivé váltak a kezdeményezésnek, mondhatni részt vettek a közös alkotásban. Az elkészült mozaikklipet pedig további sok-sokezer ember osztotta meg különböző oldalakon, mondván, ő is énekese a produkciónak. Ezzel pedig közösséget, elkötelezettséget vállalt a kórusal, és a következő fesztivállal.

A pandémiás időszak őszi és téli szakaszában a Cantemus Vegyeskar Cd felvételeket készített, valamint Online koncertekhez felhasználható videó anyagokat rögzített. Ezek remélhetőleg a vírus elmúlásával is nagyban segítik majd az énekkar marketing tevékenységét országos, és nemzetközi viszonylatban is.

II. a Cantemus Kórus Bérlet

A Nyíregyházi Cantemus Kórus Nyíregyháza és Szabolcs-Szatmár-Bereg megye közönsége számára már több mint egy évtizede Kórus bérletes koncerteket szervez a Kodály Zoltán Általános Iskola Kodály termében. A 2020ban megvalósuló 3 koncertből sajnos csak 1 tudott megvalósulni. A 2020-2021-es évad pedig a vírus miatt nem is indult el.

CANTEMUS FARSANG

2020. február 22. 18:00

Nyíregyházi Cantemus Kórus minden énekkara
vezényel: Szabó Dénes, Szabó Soma

II. b Cantemus Családi Bérlet

A Cantemus Kórus és a Kodály Iskola zenei nevelő programjában hosszú évekre nyúlik vissza az a hagyomány, hogy a Kodály Iskolába járó gyermekek és szüleik számára közös zenei élményt nyújtva, úgynevezett Családi Bérlet koncerteket tart neves művészek közreműködésével. 2016. szeptemberétől a Nyíregyházi Cantemus Kórus intézmény szervezi, és finanszírozza a sorozatot. A családi bérletben országosan, sőt nemzetközileg is elismert művészek lépnek fel előadóként.

A 2020. évre eső koncertek közül Szentpális Roland tuba művész tudott csak ellátogatni hozzánk a járvány miatt, aki 2 hangversenyt tartott a Kodály teremben.

III. Külföldi szereplések

Nem volt külföldi szerelés ebben az évben a vírus miatt

IV. Tervek

A Nyíregyházi Cantemus Kórus 2021-es tervei jelen pillanatban a pandémia miatt minden tekintetben bizonytalanok. Terv szintű előkészítésben vannak országjáró turnék a megyében és más nagyvárosok templomaiban a frissen elkészült Freskó Reneszánsz zenei anyaggal.

Folyamatosan kapcsolatban vagyunk a külföldi koncert szervezőkkel, fesztiválokkal, versenyekkel, hogy amint újra indul a nemzetközi kulturális élet az előző évben elmaradt turnék mellett, új lehetőségek is megvalósulhassanak. (Spanyolország, Csehország, Olaszország, Dél-Afrika, Japán,Észtország)

Amint a Cantemus Gyermekkar és a Pro Musica Leánykar próbái folyamatossá válhatnak akkor tud az együttes elkezdni felkészülni az újraindulásra.

Nyíregyháza, 2021. február 15.

Szabó Dénes
igazgató
Nyíregyházi Cantemus Kórus

1. 2020. január 11. Szolnoki táncgála, 2300 fő
2. 2020. január 11. Szolnoki táncgála, 2300 fő
3. 2020. január 12. vasárnap, 16:30, Gyermekkar, Tarcai Zoltán emlékhangverseny, Nyíregyházi Magyarok Nagyasszonya Társszékesegyház 600 fő
4. 2020. január 23. Csütörtök 18:00, Sárospatak, Református Kollégium Imaterme, Magyar Kórusművek kóruskoncert 200 fő
5. 2020. január 23. Családi Bérlet **106 fizető**

6. 2020. január 26. Vasárnap, 11:00, Budapest, Zeneakadémia, Megérthető zene – A kóruszene Olümposza 700 fő
7. 2020. február 22. 18:00, Cantemus Kórusbérlet 2019/2020 FARSANG **178 fizető**
8. 2020. június 23. 11:00, Fekete György temetés, Fiumei úti sírkert, Budapest 400 fő
9. 2020. július 2 Fehérgyarmat, Gyerekkar 200 fő
10. 2020. július 11. 10:00, Filmzene felvétel, Klauzál Gábor Budafok-Tétény Művelődési központ, BDZ
11. 2020. július 12. 14:30 Gyerekkar, Muzsikál az erdő, Salgótarján-Eresztvény 200 fő
12. 2020. július 19. 10:00, Magyar szerzők művei, Kép- és hangfelvétel, Budapest, Vigadó, BDZ
13. 2020. július 20. Felkelt a napunk, sajtótájékoztató 300 fő
14. 2020. július 25. Nyíregyházi Állatpark 12:00-14:00 600 fő
15. 2020. július 26. Nyíregyházi Tófürdő 16:00-18:00 300 fő
16. 2020. augusztus 1. Búza téri Piaccsarnok 8:00-10:00 200 fő
17. 2020. augusztus 2. Sóstó Székelykapu 16:00-18:00 150 fő
18. 2020. augusztus 8. Kossuth tér 16:00-18:00 400 fő
19. 2020. augusztus 9. Aquarius Élmény- és Parkfürdő 16:00-18:00 300 fő
20. 2020. augusztus 16. KORZÓ Bevásárlóközpont 16:00-18:00 400 fő
21. 2020. augusztus 15. Nyáresti koncert 20:00 **88 fizető, 5 tiszteletjegy: összesen 93 fő**
22. 2020. augusztus 17. Nyáresti koncert 20:00 **70 fizető**
23. 2020. augusztus 19. Nyáresti koncert 20:00 **72 fizető**
24. 2020. augusztus 20. Felkelt a napunk, Ünnepélyes Rekord Kihirdetés a Szabadtéri színpadon (Rózsa-kert) 18:00 1000 fő
25. 2020. szeptember 4. PM Budapest Belvárosi Nagyboldogasszony Főplébánia templom 600 fő

26. 2020. december 20. Online karácsonyi koncert. 10800