

név: **Nyíregyházi Cantemus Kórus**  
székhely/lakcím: 4400 Nyíregyháza, Vay Ádám krt. 18.  
Képviselő: Szabó Dénes igazgató  
PIR nyilvántartási szám: 657341  
adószám: 16822768-2-15  
számlavezető neve: OTP Bank  
számla száma: 11744003-16822768

# **Szakmai Beszámoló 2018**

## **A Nyíregyházi Cantemus Kórus**

A Nyíregyházi Cantemus Kórus a 2018-as évben is sikeresen teljesítette szakmai célkitűzéseit. A Cantemus Kóruscsalád több mint 40 éves fennállása óta minden évben arra törekedett, hogy egyre szélesebb körben terjessze a magyar kóruskultúrát. A 2018-as év ismét koncertekben gazdag volt, belföldi és külföldi szintéren egyaránt sikeres fellépéseket hozott. Az évi 140 koncert jelentős terhet mért az együttesekre, de a Cantemus Gyermekkar, Cantemus Fiúkórus, Pro Musica Leánykar, Cantemus Ifjúsági Vegyeskar és a Cantemus Vegyeskar ismét kiválóan helyt állt. Nagy segítség volt az évben, hogy bővült a teljes állásban énekesként, és adminisztrátorként alkalmazottak listája. Így a XII. Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivál szervezésében is már egy kibővített tagság tudott hatékonyan részt venni.

A szakmai beszámoló tartalma:

- I. Országos rendezvények
- II. Bérletsorozatok
- III. Külföldi rendezvények
- IV. Cantemus Fesztivál
- V. Tervek

### **I. Országos rendezvények**

A Nyíregyházi Cantemus Kórus éves koncertszáma általában 130-160 között mozog a felkérések függvényében. Ebben az évben a 140 koncertjének nagyjából 1/3-da Magyarországhatárain belül zajlott. Minden évben különös gondot fordítunk arra, hogy a saját térségünkben kisebb városokba, falvakba is eljusson a Cantemus Kóruscsalád valamelyik együttese. Ezekre a megjelenésekre az adventi időszak az egyik legkitűnőbb alkalom, hiszen az emberi hang szépségére leginkább adventben nyitottak az emberek. 2018-ban pedig ezekbe városokba jutott el a Cantemus Kórus: Beregdaróc, Hajdúhadház, Tiszavasvári, Tiszadada, Budapest, Nyírpazony, Oros, Nagyvarsány. A Cantemus Kórus adventi hangversenyeinek sikere ebben az évben is egészen Budapestig "zengett". Nagy örömeinkre a Művészetek Palotája (Müpa) folytatva a 2017-es hagyományt - miszerint 2017-ben a MÜPA Rezidens Együtteseként önálló adventi hangversenyt adhatott a Cantemus Kórus több mint 300 tagja - 2018. adventjén is a Müpa közönsége Nyíregyházi Cantemus Kórusral ünnepelhette az adventi időszak kezdetét Budapesten.

A Nyíregyházi Cantemus Kórus ebben az évben is elhivatott szerepet vállalt abban, hogy a kultúra a fiatalsághoz és a hátrányos helyzetű gyerekekhez eljuthasson. A Filharmónia Magyarország szervezésében 30 koncertből álló koncertsorozatot énekelt a Cantemus Gyermekkar Szabolcs - Szatmár - Bereg megye kistelepülésein.

Az év fővárosi szereplésekben is bővelkedett. Magyarország vezető zenekarai részéről egyre több felkérés érkezik a Nyíregyházi Cantemus Kórus irányába. Ezek nagyrészt oratorikus koncertek, de ebben az évben már több opera produkcióban is részt vett az énekkar. A Cantemus Vegyeskar Gyöngyösi Levente szerzői estjén a Mester és Margarita operában vett részt, A Mozart: Requiemet pedig az évben többször is előadta, a Szolnoki Szimfonikus Zenekarral és a Miskolci szimfonikus Zenekarral. A Beethoven Fidelio című opera színpadi változata pedig a Budafoki Dohnányi Zenekarral közösen valósult meg. Brahms: Német Requeimjét és a Rossini: Stabat matert a Miskolci Szimfonikus Zenekarral együtt adta elő a Vegyeskar, Arvo Part: Te deumját pedig Budapesti Fesztiválzenekarral adta elő az énekkar 3 koncerten a Művészetek Palotájában. A Pro Musica leánykar Liszt: Dante Szimfóniáját énekelte az Óbudai Danubia Zenekarral.

## **II. a Cantemus Kórus Bérlet**

A Nyíregyházi Cantemus Kórus 2018 Nyíregyháza és Szabolcs-Szatmár-Bereg megye közönsége számára már több mint egy évtizede Kórusbérletes koncerteket szervez a Kodály Zoltán Általános Iskola Kodály termében. A 2017-2018-as évad -ban megvalósuló koncertjei a Farsangi kavalkád volt, ahol kicsiktől a nagyokig minden énekkar színre lépett farsangi ihletésű színes, pompázatos jelmezekkel tarkított műsorral.

A 20 éves Cantemus Vegyeskar születésnap koncertje a 20-40-60 jubileumi koncertsorozat része volt, ahol a 40 éves Kodály Társaságot, és a 60 éves zene tagozatot is ünnepeltük. A Debussy 100 koncerten pedig a Dohnányi Zenekar közreműködésével többek között a Debussy Nocturne című művét is előadta a Pro Musica leánykar.

A 2018-2019-es évad 2018-as évre eső bérletes hangversenyei a Muzsikás Együttessel adott közös népi gyökerű Kodály é Bartók művek koncertje volt, valamint Kocsár Miklós szerzői estje, melyen a szerző 85. születésnapját ünnepelte a Nyíregyházi Cantemus Kórus.

## **II. b. Cantemus Családi Bérlet**

A Cantemus Kórus és a Kodály Iskola zenei nevelő programjában hosszú évekre nyúlik vissza az a hagyomány, hogy a Kodály Iskolába járó gyermekek és szüleik számára közös zenei élményt nyújtva, úgynevezett Családi Bérlet koncerteket tart neves művészek közreműködésével. 2016. szeptemberétől a Nyíregyházi Cantemus Kórus intézmény szervezi, és finanszírozza a sorozatot. A családi bérletben országosan, sőt nemzetközileg is elismert művészek lépnek fel előadóként. A 2018. évben Kéry János zongoraművész, Körmeny Klára zongoraművész, Szecsődi Ferenc hegedűművész, Bálint János fuvolaművész, Dragony Tímea zeneszerző, Bogányi Gergely zongoraművész és Hegedűs Endre zongoraművész voltak meghívott művészeink.

## **III. Külföldi szereplések**

A Nyíregyházi Cantemus kórus belföldi koncertjein kívül egyre több koncert felkérésnek tesz eleget Magyarország határain túl is. A fesztivál meghívások, egyéni hangverseny felkérések, kurzusok, karvezetői kurzusok száma minden évben magas.

1. 2018. Február - Franciaország Párizs

- A Cantemus Vegyeskar Mozart Requiem -jét adta elő a híres párizsi színházban a Champs Elysees Thatre-ben. Vezényelt Quentin Hindley, közreműködött a Miskolci Szimfonikus Zenekar

2. 2018. február - Dánia - Koppenhága, Roskilde

A Pro Musica Leánykar templomi hangversenyeket adott Dánia 2 katedrálisában. A koncert szervezésében a dániai magyar nagykövetség működött közre.

3. 2018. március - Ausztria - Bécs

A Cantemus Ifjúsági Vegyeskar Mozart Requiemjét adta elő a Bécsi Wiener Sängerknaben koncerttermében. Vezényelt Tatsuaki Iwamoto

4. 2018. március - Japán

A Pro Musica Leánykar 9 hangversenyből, bemutatóból és workshopból álló koncertturnéja Tokyóban, Tokorozawában, Ikebukuroban, Nagoyában, és Kyotóban. A Cantemus kóruscsalád és Japán közötti kulturális kapcsolat több mint 25 évre visszanyúló rendszeres kapcsolat.

5. 2018. április Vsar Horvátország

A Cantemus Fiúkórus horvátországi nemzetközi kórustalálkozón vett részt. A fesztiválhangversenyekből, templomi fellépésekből és Közös Gálakoncertből álló programban 5 nemzet képviseltette magát.

6. 2018. május Svájc

A Cantemus Gyermekkar a bázeli világgórus találkozóon vett részt, ahol fesztiválhangversenyeken, templomi, és hangversenytermi koncerteken lépett fel, valamint mesterkurzusokban működött közre.

7. 2018. július Dél-Korea, Jeju

A Cantemus Gyermekkar Dél-Koreában, Jejuban megrendezett nemzetközi kórusversenyen (World Youth Choral Festival and Competition 2018) 2 első díjat (egyházi és világi kategóriában), majd a döntőben a verseny Nagydíját is a Szabó Dénes Kossuth-díjas karnagy vezette nyíregyházi gyermekkórusnak ítélte oda a zsűri.

#### **IV. XII. Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivál**

A kétévente megrendezésre kerülő Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivál és Karvezetői Mesterkurzus idén 12. alkalommal örvendeztette meg Nyíregyháza és Szabolcs-Szatmár Bereg megye zeneszerető közönségét. A rendezvény 2018. augusztus 15-21-ig a világ minden tájáról érkező (Dél-Afrika, Japán, Fülöp-szigetek, Dél-Korea, Kína, Hollandia, Argentína, Szlovákia, Lengyelország, Csehország, Oroszország, Magyarországról 3 kórus) Ebben az évben először tudtuk vendégül látni a V4-es országok képviselőit:

- Technik Akademic Vegyeskar – Szlovákia - Choir Technik STU (Slovakia)
- Vox Iuvenalis Kórus – Csehország - Vox Iuvenalis Choir (Czech Republic)
- Puellae Orantes Leánykar – Lengyelország - Puellae Orantes Girls Choir (Poland)

700 vendég énekes, 500 nyíregyházi énekes, és a karvezetői mesterkurzus résztvevői (Japán, Anglia, Hong Kong, Venezuela, Törökország, Svédország, Magyarország.) közreműködésével, 12 különböző helyszínen, 17 koncerten fogadta a látogatókat. Nagy örömünkre szolgál, hogy az idei fesztivál rendezvények minden eddigit meghaladó érdeklődésre tartottak számot Nyíregyházán, és a megyében is.

7 nap alatt mintegy 8000 hallgató vett részt hangversenyeinket. A Nyíregyházi Cantemus Kórus által folytatott „kultur misszió”, ismét kimagasló sikereket ért el.

A nemzetközi kórusfesztivál megrendezése után fontosnak tartjuk a művészeti értékelés mellett figyelembe venni a városnak, és a megyének szerzett infrastrukturális hozadékot is. A fesztivál legerőteljesebb gazdasági erővonala a Nyíregyházára érkező vendégek számában rejlik. A 2018. augusztus 15-21-ig terjedő időszakban 700 vendég tartózkodott Nyíregyházán. A magyar és külföldi vendégek adatai együttesen a következők:

Közel 4000 vendég éjszaka Nyíregyházi szállodákban és kollégiumokban

Közel 8000 étkezés Nyíregyházi éttermekben, és iskolai étkezőkben

A vendégek 5-7 napot töltöttek Nyíregyházán, ahol turistaként vásárlásaikkal, belépőjegyek megváltásával (Állatkert, Strand, Uszoda, Élményfürdő, Múzeum) Nyíregyháza város forgalmát, ezáltal bevételét növelték.

A turizmus ilyen intenzitású fellendülése egy 120.000 lakosú nagyváros életében jelentős mutató. Szerencsére a külföldi kórusok látogatása nemcsak Nyíregyházára terjed ki, hanem a főváros és Szabolcs - Szatmár - Bereg megye különböző településeire is.

A Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivál minden rendezvénye a magas szintű kóruskultúrát képviseli. A Cantemus név mára már világszerte a kimagasló színvonalú kóruszene jelképe. A Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivál amellett, hogy az ide látogató vendégeket megismerteti a magyar kóruskultúrával, a kodályi hagyományokkal, nagyon színes és színvonalas programot nyújt a vendég énekkarok előadásain keresztül. A fesztiválhangversenyek, közös próbák, és az együtt éneklés öröme kulturális hidakat épít az énekesek között.

A fesztivál kiemelkedő eseményei közé soroljuk a Folklor estét, ahol a kórusok népi hagyományaival ismerkedhet meg a közönség. A Cantemus Kórus több mint 20 éve elindult kezdeményezése egyedülálló lehetőséget ad a világ minden részéről érkező kórusoknak, hogy kiváló énekkarokkal működjenek együtt, és kóruskapcsolataikat elmélyítsék, ezen kívül a nyíregyházi közönség egyre kedveltebb nyár esti programja ez a koncert, amikor a főtéren megrendezett színes kavalkádban értékes zenei élményt kaphatnak a zeneszerető városlakók.

A 12. Cantemus Kórusfesztivál a hagyományokhoz híven ismét fellépési lehetőséget adott a vendég énekkaroknak arra, hogy koncertezzenek Nyíregyházához közeli kisebb települések templomaiban. Ezek az alkalmak mind vendégeknek mind vendéglátóknak különleges élményt jelentettek. A vendég énekesek megtapasztalták az igazi magyar vidéki vendégszeretetet, a község, vagy kisváros lakói pedig soha nem hallott különlegességgel gazdagodhattak. A nyírbátori, tiszadadaai, vállaji, nyírbogáti, gyürei, tokaji közönség lelkesedése rendkívüli hangulatot kölcsönzött a fesztivál hangversenyeknek.

Céljaink között szerepel, hogy egyre több kistélepülést bevonjunk ebbe a kezdeményezésbe, ahol a perifériára szorult közösségek is magas színvonalú kóruskultúrával találkozhatnak. Fontosnak tartjuk, hogy Nyíregyháza és Szabolcs Szatmár Bereg megye lakossága egyaránt részesüljön az általunk közvetített magas színvonalú kóruszenéből.

A Nyíregyházi Cantemus Kórus együtteseinek egész évben fontosnak tartják, hogy művészeti tevékenységükkel karitatív munkát végezzenek. A 12. Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivál alkalmával fel kívántuk hívni a figyelmet - kihasználva a fesztivál amúgy is széles körű ismertségét - erre a nemes célra. A Jósza András Kórház Geriátriai osztályának javára, a nyíregyházi Római Katolikus Társszékesegyház 800 fős közönsége előtt megtartott hangverseny bevételét, a nyíregyházi Rotary Clubbal közös szervezésben 700.000 Ft-os adományt sikerült összegyűjteni.

A kórusfesztivál barátságos atmoszférája a hagyományosan augusztus 20-án megrendezésre kerülő Gála hangversenyben csúcsonylik. A Gála hangverseny izgalmas változatosságot nyújt a közel 1500 nézőnek. A kórusok rövid bemutatkozását az eredményhirdetés, majd az egyesített énekkar nagyszabású előadása koronázza meg. A 2018-es Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivál egyik legfelemelőbb pillanata is az volt, amikor az 1200 énekes és a közönség álló tömege, a „Felkelt a mi napunk”- at zengte.

A fesztivál ideje alatt Szabó Dénes vezetésével karvezetői mesterkurzus zajlott, ahol közel 26 karvezető növendék sajátíthatta el a magyar és európai kóruszenén keresztül, a karvezetés alapjait és titkait. Ebben a munkában a Cantemus Gyermekkar és a Pro Musica Leánykar segítette a 7 napos kurzust.

A fesztivál szakmailag legfontosabb és legizgalmasabb része ebben az évben is a Minősítő Verseny volt, melyen az önkéntesen jelentkező kórusok a nemzetközi zsűri által minősítést kaphattak. A verseny kikötése volt, hogy minden kórusnak egy szabadon választott Kodály művet kellett beépítenie a 12 perces műsorába. A Cantemus kórus a minősítő verseny szabályzatának kialakításával is a kodályi-hagyományokat ápolja. A nemzetközi zsűri előtt rendezett minősítő verseny minden alkalommal rendkívüli izgalom, a kórusok számára, melyet komoly felkészülés előz meg. A verseny különlegessége, hogy itt nem egymással, hanem elsősorban önmagukkal versenyeznek a kórusok. Mivel kategóriák nincsenek, a kórusok mind együtt szerepelnek és a zsűri a saját kategóriájukon belül értékeli a nyújtott teljesítményeket. A Cantemus Fesztivál abból a szempontból is példamutató, hogy még a versenyhelyzet ellenére is igen barátságos, valóban fesztiváljellegű tud maradni.

A kórusfesztivál lebonyolításában a Nyíregyházi Cantemus Kórus teljes állású dolgozóin kívül (20 fő), a rendezvénynek otthont adó Kodály Zoltán Általános Iskola dolgozói, és a Cantemus Kórus énekesei, valamint a Pro Voce Humana Alapítvány és a Cantemus Közhasznú Alapítvány is igen aktív szerepet vállalnak. Így közel 150 önkéntes bevonásával a 12. Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivál minden szempontból nagy sikerrel zajlott le. A fesztivál eredményességében nagy jelentősége volt a Külgazdasági és Külügyminisztérium támogatásának, melyet a nyitó és a záró projektekhez tartozó költségek fedezetére használtunk fel kiegészítve saját forrásainkat.

A Cantemus Nemzetközi Kórusfesztivál magas színvonalát, barátságos légkörét igazolja, hogy egyre több együttes visszatérő vendég nálunk. A Cantemus Kórusfesztivál az országok között épített kulturális hidakkal, a kórusok között kialakuló nemzetközi kapcsolatokkal, újabb koncertturnék születésével a nemzetközi kulturális és ez által gazdasági életet is fellendíti.

## **V. Tervek**

A Nyíregyházi Cantemus Kórus a minőségi munkába vetett töretlen lelkesedésével készül a 2019-es koncertfelkéréseire, turnéira belföldön és külföldön egyaránt.

2019-ben több külföldi felkérésnek teszünk eleget:

- A Cantemus Vegyeskar a Budapesti Fesztiválzenekarral Udinében és a Művészetek Palotájában ad 4 hangversenyt, ahol Stravinsky Zsoltárszimfóniája csendül fel.
- A Cantemus Gyermekkar szintén a Budapesti Fesztiválzenekarral turnézik Bartók Béla egyneműkari műveivel. A turné állomásai:  
Hamburg - Elbphilharmonie, Párizs - Philharmonie, New York - Carnegie Hall
- Észtországi versenyre készül a Cantemus Fiúkórus  
2019. április 11-14. között tizenhatodik alkalommal rendezik meg Tallinban, az Észti Kóruszövetség rendezésében a Nemzetközi Kórusfesztivált.
- Áprilisban ismét Nyílt hétvégét szervez a Cantemus. A Kodály Zoltán Általános Iskolával karöltve ismét megnyitja kapuit a Cantemus műhelye.
- A Cantemus Vegyeskar Japánba, a Cantemus Gyermekkar pedig a Fülöp -szigetekre készül a nyáron turnézni.

Bízunk benne, hogy rendszeres munkánk jutalmául, egy újabb eredményes év vár énekkarainkra!

Nyíregyháza, 2019. február 12.

Szabó Dénes  
igazgató  
Nyíregyházi Cantemus Kórus